RÉGION ACADÉMIQUE AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

CONSORTIUM ERASMUS+

Cofinancé par le programme Erasmus+ de l'Union européenne

Code projet : 2025-1-FR01-KA121-SCH-000336318 - CERA SCO
Consortium Erasmus+ de région académique pour l'enseignement scolaire

Découvrir, s'ouvrir, réussir

LYCÉE EMMANUEL MOUNIER

KAUNO JONO JABLONSKIO GIMNAZIJA

RAPPORT DE MOBILITÉ ERASMUS+
Job Shadowing au Jonas Jablonskis Gymnasium
Kaunas – Lituanie



Sommaire :

Introduction…… p 2

1- Présentation du Jonas Jablonskis Gymnasium …… p 2

2- Un climat scolaire fondé sur l'autonomie, la cohésion et le bien-être des élèves …….... p 7

3- Des pratiques pédagogiques innovantes en lien avec des dispositifs linguistiques……..…….. p 11

Conclusion : quel bilan de notre mobilité ?…… p 17

Introduction

Dans le cadre du programme Erasmus+, nous, trois enseignantes du lycée MOUNIER, avons effectué une mobilité d'observation professionnelle (job shadowing) au Jonas Jablonskis Gymnasium de Kaunas, en Lituanie.

Cette mobilité s'inscrivait dans une double dynamique : renforcer l'ouverture européenne et internationale de notre établissement et construire un partenariat durable avec le lycée lituanien en vue de futures mobilités d'élèves et de personnels.

Durant trois jours, nous avons observé des cours, rencontré des membres de la direction, des enseignants, des personnels éducatifs ainsi que des élèves.

Cette expérience nous a permis de découvrir des pratiques pédagogiques innovantes, notamment dans le cadre du programme International Baccalaureate (IB) et des enseignements intégrés langue-matière (CLIL), et nous a également permis de d'effectuer une immersion professionnelle dans un système éducatif européen différent du nôtre.

Ces échanges se sont déroulés en anglais et cela a été l'occasion pour nous de développer nos compétences linguistiques et communicationnelles.

1- Présentation du Jonas Jablonskis Gymnasium.

L'un des objectifs de la mobilité consistait à mieux comprendre le système scolaire lituanien au travers de la découverte du fonctionnement d'un de ses établissements.

Le système scolaire lituanien.

Pour contextualiser, voici une rapide présentation du système scolaire lituanien :

Principes éducatifs

La Constitution lituanienne (adoptée par référendum en 1992) dispose que :

- L'éducation est obligatoire pour les moins de 16 ans.
- L'apprentissage dans les écoles de l'État et des municipalités est gratuit.
- L'enseignement supérieur est accessible à tous en fonction des capacités de chacun.
- Les étudiants qui obtiennent de bons résultats académiques dans les établissements d'enseignement supérieur bénéficient de la garantie d'une éducation gratuite.

La loi sur l'éducation énonce les principes suivants :

- Égalité des chances : le système éducatif participe à la justice sociale.
- Contextualité : le système éducatif est étroitement lié au développement économique, social et culturel.

- Efficacité : le système éducatif vise l'obtention de résultats de bonne qualité grâce à l'utilisation intelligente des ressources disponibles et à l'évaluation continue.
- Continuité : le système éducatif est flexible et permet à chaque individu de s'engager dans un apprentissage tout au long de la vie.
- Inclusion : le système éducatif permet à chacun de développer ses propres capacités et aptitudes, de recevoir le soutien dont il a besoin et de ne pas être discriminé sur la base de la diversité de ses besoins d'apprentissage et/ou de soutien éducatif.

La loi sur l'éducation fixe les objectifs suivants :

- Développer les valeurs d'un jeune, lui permettre d'agir de manière autonome, l'aider à développer des compétences importantes dans la vie contemporaine.
- Identifier les capacités créatives d'un jeune, l'aider à acquérir des compétences et/ou une qualification professionnelle basée sur celles-ci, et permettre son développement grâce à l'apprentissage tout au long de la vie.
- Renforcer la capacité de la société à assurer le développement durable du pays, la compétitivité et la sécurité nationale.
- Délivrer à chaque individu les fondamentaux de la culture et des valeurs nationales, européennes et mondiales.
- Permettre à chacun d'acquérir les bases de la culture civique et politique.

Décentralisation

Le système éducatif lituanien peut être décrit comme décentralisé. Les chefs d'établissement sont choisis dans le cadre de concours publics organisés par les municipalités. Ces dernières ont un pouvoir de nomination, d'attribution des responsabilités et de révocation de ces cadres.

Organisation des enseignements

Les enseignements sont divisés en deux parties : enseignement primaire et enseignement secondaire.

- L'enseignement primaire dure 4 ans : il est destiné aux enfants de 6 à 10 ans.
- L'enseignement secondaire se décompose en enseignement secondaire inférieur et enseignement secondaire supérieur. L'enseignement secondaire inférieur se subdivise en deux parties : la première partie dure quatre ans, de 10 à 14 ans et la seconde dure deux ans, de 14 à 16 ans. L'enseignement secondaire supérieur dure deux ans, de 16 à 18 ans. Une tolérance d'une année existe, ce qui fait que certains élèves commencent l'enseignement primaire à 7 ans et finissent l'enseignement secondaire à 19 ans.
- Il existe également en parallèle une formation professionnelle. Celle-ci est assurée par les établissements d'EFP. L'âge minimum d'admission à un programme de formation professionnelle est fixé à 14 ans.

Le Jonas Jablonskis Gymnasium.

Les gymnasiums (équivalents de nos lycées) peuvent mettre en œuvre la seconde partie du programme d'enseignement secondaire inférieur ainsi que le programme d'enseignement secondaire supérieur : c'est le cas du Jonas Jablonskis Gymnasium, qui accueille environ 900 élèves âgés de 14 à 19 ans.

C'est l'un des lycées les plus anciens et les plus réputés de la ville. Il porte le nom de Jonas Jablonskis, un linguiste considéré comme le père de la langue lituanienne moderne.

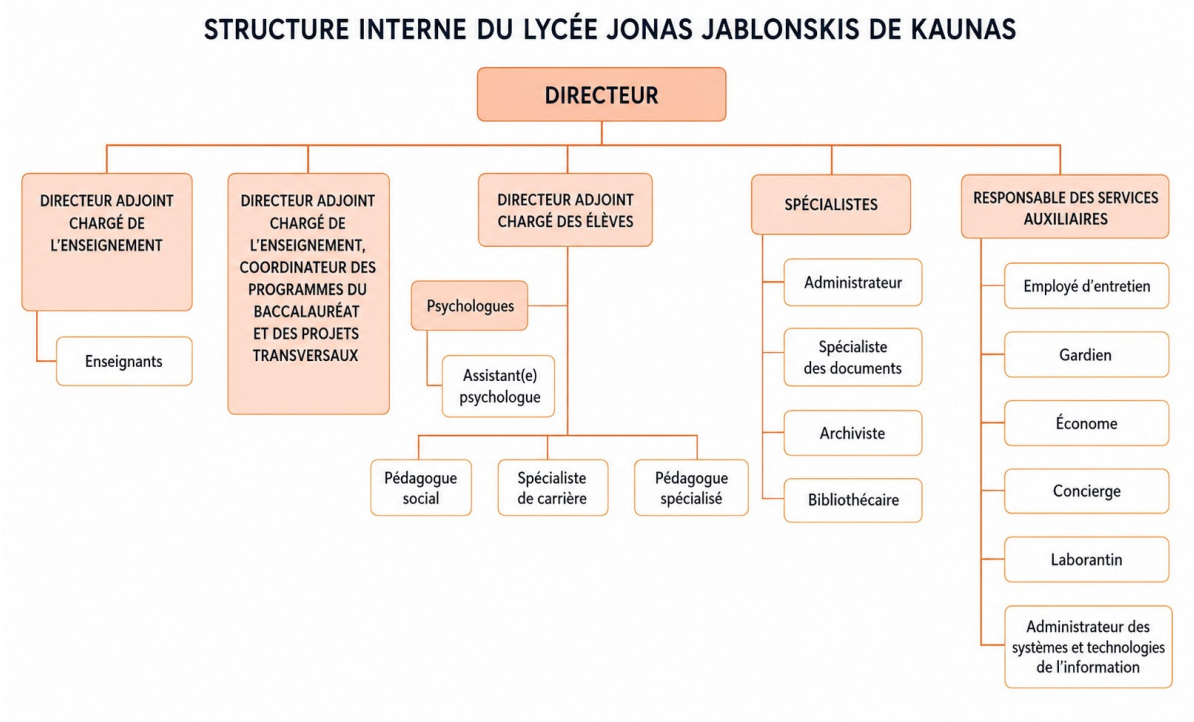


La moitié des élèves est recrutée sur secteur et l'autre moitié sur examen de sélection. Le concours d'entrée, comme les autres examens, se déroule dans ce gymnase spécialement aménagé.



Cette sélection s'explique en partie par le fait que le lycée est le seul établissement public de la ville à proposer le programme IB (International Baccalaureate). Au delà du fait que c'est un élément fort de l'identité de l'établissement, cette spécificité participe à son attractivité auprès des familles de la ville, qu'elles soient lituaniennes ou étrangères. Le programme IB bénéficie d'un soutien financier supplémentaire de la part de la municipalité de Kaunas afin de rendre son accès gratuit pour des élèves. L'établissement affiche donc une ouverture internationale visible.

Nos échanges avec la direction nous ont permis de découvrir une organisation reposant sur une équipe de direction élargie : l'établissement est dirigé par une proviseure et quatre adjoints. Chaque adjoint est chargé d'une mission particulière (cf organigramme ci-dessous).



Source : Valdymo struktūros schema » Kauno Jono Jablonskio gimnazija

Nous avons aussi pu observer une forte culture collaborative, qui se traduit par exemple par la mise en place d'un temps hebdomadaire de concertation. Cette réunion de 30 minutes réunit tous les enseignants et l'administration. Elle est expérimentée depuis cette année et a pour but d'assurer une meilleure transmission des informations importantes. Intitulée « Morning Coffee », elle participe également à la convivialité de l'établissement.

Les spécificités du lycée.

Parmi les autres spécificités que nous avons pu noter, on peut citer le fait que le lycée a fait le choix de supprimer la sonnerie de début/fin de cours : la gestion du temps est une coresponsabilité partagée entre enseignants et élèves.

Pour assurer la sécurité, des caméras sont présentes dans les couloirs. Ce n'est pas systématique en Lituanie mais très fréquent dans les grandes villes comme Vilnius ou Kaunas.

Enfin, les élèves du lycée ont tous l'obligation de porter un uniforme. Ce n'est pas une obligation nationale mais certains lycées anciens ou réputés le font porter, cela

permet de renforcer l'identité de l'établissement. Cet uniforme est relativement « souple » : dans le lycée visité, les élèves doivent porter un bas noir et un haut qui peut être noir, blanc ou bordeaux du moment qu'il est floqué avec le logo du lycée (sweat à capuche, sweat à zip, tee-shirt, polo).



Source : Atributika » Kauno Jono Jablonskio gimnazija



En ce qui concerne les téléphones portables, ceux-ci sont théoriquement interdits en classe et doivent être déposés dans des box de rangement à l'entrée du cours. Cependant, nous nous sommes rendues compte que les téléphones sont assez régulièrement mobilisés pour un usage pédagogique (ce que nous analyserons plus loin).

Cette observation nous a permis de mieux comprendre comment fonctionne la coopération entre les différents acteurs de la communauté éducative et elle nourrit notre réflexion sur les modalités de communication et de coopération entre les personnels.

2- Un climat scolaire fondé sur l'autonomie, la cohésion et le bien-être des élèves.

Une deuxième ambition de notre période d'observation était d'étudier le climat scolaire d'un établissement lituanien du second degré.

Un aménagement des espaces au service du bien-être.

Afin de favoriser le bien-être des élèves, une attention particulière est portée à l'aménagement des espaces communs de l'établissement. Ceux-ci sont particulièrement accueillants.

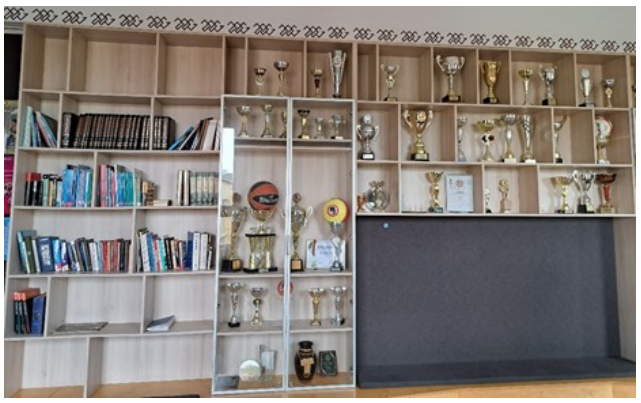
Les couloirs sont aménagés comme des tiers-lieux d'apprentissage et de détente, ils sont équipés de nombreux canapés confortables et de prises de recharge pour téléphones.







Les couloirs sont aussi décorés de citations murales et de vitrines exposant des trophées et des livres.





Chaque étage est également doté d'une fontaine à eau.

L'établissement dispose également d'une belle bibliothèque, assez semblable à notre CDI...



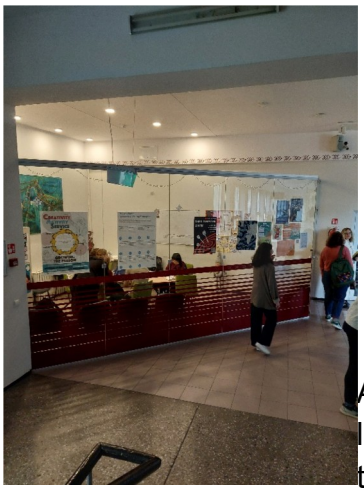




… et d'une salle de théâtre polyvalente.

Le couloir du rez-de-chaussée est équipé d'une table de ping-pong (que les élèves peuvent utiliser librement) et de casiers modèle américain pour tous les élèves.





Au bout du couloir à chaque étage, il y a un espace vitré, l'« aquarium », permettant aux élèves qui le souhaitent de travailler dans le calme en autonomie.

La cafétéria, qui est gérée par un prestataire extérieur, est ouverte de 9h à 15h. C'est un autre lieu de sociabilisation et de détente pendant la journée de cours. Les élèves y achètent directement leur repas : sandwichs ou plats complets. Ses tarifs sont très abordables : un plat complet coûte 1 euro 80 !

Les dispositifs d’accompagnement des élèves.

La visite de l’établissement nous a permis d’observer des dispositifs d’accompagnement des élèves particulièrement développés. En effet, l'établissement dispose d'un pôle de santé et de bien-être très complet :

- Deux psychologues scolaires travaillent à temps plein et sont directement accessibles par les élèves, qui peuvent les consulter librement sans rendez-vous préalable. Leurs missions principales sont l’accompagnement individuel des élèves (soutien psychologique, harcèlement scolaire, gestion des émotions), l’évaluation psychologique (bilans cognitifs, comportementaux, détection des troubles) et la prévention (santé mentale, relations sociales).

- Deux « social pedagogues » prennent en charge le suivi individuel des élèves (à l’image de nos CPE). Leurs principales missions sont le suivi des élèves en difficulté sociale (décrochage, absentéisme, problèmes familiaux), la médiation (entre l’élève et l’école, entre la famille et l’établissement et entre pairs), la protection de l’enfance.

- Une chargée de santé assure la prévention auprès des élèves (éducation sexuelle, prévention des addictions). Comme elle n’est pas infirmière, elle n’est pas autorisée à délivrer des médicaments.

L'établissement met l'accent sur la construction du groupe-classe et le renforcement des compétences psychosociales des élèves. Dès le deuxième jour de la rentrée en septembre, une journée d'intégration est organisée. Tout au long de l'année, des séances spécifiques sont dédiées à la cohésion (ex. interventions observées avec des activités de brise-glace comme le bingo des noms, le nœud humain, le défi du cerceau ou encore l'atelier des messages positifs écrits entre pairs). Cela renforce l'esprit de corps et améliore significativement l'ambiance de classe.



Cette attention portée aux relations entre élèves constitue un élément essentiel du climat scolaire serein observé dans l’établissement.

L’autonomie et la responsabilisation des élèves.

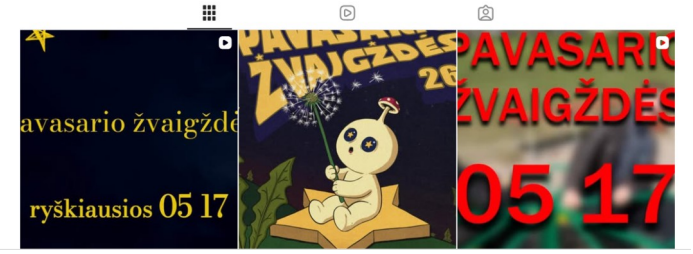
Nous avons également pu constater une responsabilisation importante des élèves.

Le « Parlement » des élèves, équivalent de notre CVL, est organisé en départements et se réunit une fois par mois. Il permet une implication réelle des élèves dans la vie de l'établissement, en organisant des événements de cohésion (bal d’Halloween ou journées à thème du dernier vendredi du mois, où l'uniforme n'est pas obligatoire).

Le département en charge de la communication et des réseaux sociaux publie régulièrement sur le compte Instagram du Parlement.



Des clubs sont également animés après les cours, qui se terminent au plus tard à 16h. Les panneaux d’affichage montrent la vitalité des interactions et des activités extra-scolaires proposées.







Ces observations alimentent notre réflexion, déjà bien engagée dans notre établissement, sur le développement d’actions favorisant davantage la cohésion, l’engagement et le vivre-ensemble.

L’intérieur du gymnasium est très chaleureux, ce qui doit contribuer à maintenir un climat serein et propice aux apprentissages. Par contraste, notre lycée nous apparaît un peu froid et impersonnel. Nous souhaiterions initier une réflexion avec l’ensemble de nos collègues sur les améliorations que nous pourrions apporter au cadre de vie des élèves dans notre lycée afin de le rendre aussi agréable !

3- Des pratiques pédagogiques innovantes en lien avec des dispositifs linguistiques.

L'un des objectifs principaux de la mobilité était d'observer des dispositifs d'enseignement intégrant simultanément l'apprentissage disciplinaire et linguistique.

Les enseignements intégrés langue/matière (CLIL) : un terrain d'innovation.

Nous avons assisté à deux cours CLIL (Content and Language Integrated Learning), qui est l'équivalent en français de l'EMILE (Enseignement d'une Matière Intégrée à une Langue Étrangère), un cours art/anglais et un TP chimie/allemand dans le cadre du CLILIG (Content and Language Integrated Learning in German).

Le CLIL est une approche pédagogique qui consiste à enseigner une discipline non linguistique, comme les sciences, l'histoire ou les arts, partiellement ou totalement dans une langue étrangère. L'objectif est double : permettre aux élèves d'acquérir simultanément des connaissances disciplinaires et des compétences linguistiques. Dans ce cadre, la langue étrangère n'est pas seulement un objet d'apprentissage mais devient un véritable outil pour comprendre, communiquer et construire des savoirs.

Les deux séances observées reposent sur une co-construction permanente entre objectifs disciplinaires et objectifs linguistiques. Dans une logique de co-animation, les enseignants alternent régulièrement entre langue cible et langue de scolarisation afin de garantir l'accessibilité des contenus tout en développant les compétences linguistiques des élèves. L'enseignant de langue assure le modelage linguistique tandis que l'enseignant de discipline apporte le contenu.

Le recours à des supports structurants (fiches lexicales, modèles langagiers, outils numériques, travail collaboratif) permet à tous les élèves de participer activement.

Observation d'un cours interdisciplinaire art-anglais en co-animation (16 élèves, 2 enseignantes l'une d'art et l'autre d'anglais).

L'organisation spatiale est en îlots (tables disposées par 4, avec 3 ou 4 élèves). Sur les îlots sont disposés des reproductions de tableaux différents (tous issus du mouvement surréaliste) et des fiches de vocabulaire avec leur définition ainsi que des phrases types à compléter. Ces documents sont en anglais. Les enseignantes s'appuient sur un étayage rigoureux.

Pendant toute la séance, on a pu observer l'utilisation alternée de la langue cible, l'anglais, et la langue de scolarisation, le lituanien. Les élèves participent spontanément ou répondent aux sollicitations des professeures, attentives à la participation de tous.

Le titre de la leçon (« *Is this painting worth a million* ? ») puis le plan du cours et ses objectifs sont annoncés et projetés en anglais au tableau (power point sur un grand écran numérique et tactile).



L'enseignante d'art pose des questions aux élèves pour faire surgir des connaissances sur le mouvement surréaliste. Les objectifs écrits en anglais sont explicités en lituanien par la professeure d'art.

Tâche 1 : mettre en correspondance des mots clés en anglais du mouvement surréaliste avec leurs définitions (durée 5mn activité + corrigé).

Tâche 2 : « *Sell a painting for a million* ». Encore une fois, consignes en anglais puis explicitées en lituanien. Une fiche cadre est à utiliser pour faire des recherches et décrire spécifiquement l'œuvre, son artiste et le contexte. C'est une fiche avec des phrases types à utiliser pour compléter pour la présentation. Le travail de groupe se fait en 15 mn. Il est possible d'utiliser son smartphone pour faire des recherches.

Tâche 3 : L'oral doit durer 3mn environ et les élèves sont libres de parler ou non lors de la présentation. Tous les groupes passent à l'oral. Le niveau oral des élèves correspond à du B2/C1 du CECRL et leur posture montre de l'aisance.

Pour aller vers la question finale « *l'art peut-il être objectivement évalué ?* », les enseignantes proposent un vote numérique pour chaque tableau (les élèves utilisent à nouveau leur smartphone pour flasher les QR code). Cela permet aux élèves d'évaluer leurs pairs et de juger s'ils ont été convaincants ou non dans leur présentation.



Dans cette séquence de cours menée avec rythme (en 45 minutes seulement), on remarque que les enseignantes utilisent avec beaucoup de maîtrise et d'efficacité les méthodes qui correspondent pour nous aux principes de l'enseignement explicite en instaurant à la fois un accueil des élèves, un plan de la séance et une problématique stimulante (lancement de l'activité et phase de tissage). Après un rappel des connaissances nécessaires, la séance propose des étapes d'apprentissage pour aller vers une conduite autonome de l'activité, jusqu'à la synthèse et la phase de clôture pour répondre à la problématique proposée. Les élèves étaient particulièrement impliqués, organisés, en confiance et capables de concertation dans la gestion des travaux de groupe.

Observation d'un TP de chimie en langue allemande (14 élèves, 2 enseignantes l'une d'allemand et l'autre de chimie).

Le projet CLILIG porté par le Goethe Institute de Vilnius depuis 2013, propose d'intégrer l'allemand et les sciences expérimentales (chimie, physique, biologie) afin de favoriser la motivation des élèves grâce à l'aspect concret et proche de la vie réelle de ces discipline.

La professeure d'allemand mène l'introduction linguistique tandis que la professeure de chimie encadre le protocole expérimental. Les supports de TP et les activités d'association de questions/réponses sont bilingues (allemand/lituanien). Les élèves sont répartis par 3, 4 ou 6 autour de paillasses.

La professeure de langue projette au tableau des apports de connaissances en allemand sur les notions de pH et d'acides/bases. A partir de la projection, elle assure une "phase de modelage" des compétences langagières, en proposant des structures de phrases types en appui au vocabulaire disciplinaire spécifique (éléments projetés au tableau). Les élèves acquièrent ainsi la syntaxe et le vocabulaire spécifique de la discipline. Ensuite, la professeur d'allemand sollicite individuellement les élèves pour une production orale : c'est une activité d'enseignement explicite très bien organisée.

Tâche 1 : Les élèves utilisent leur téléphone pour scanner un QR code et ainsi connaître leur groupe. Ils répondent ensuite par groupe aux questions d'un quizz : les résultats s'affichent au fur et à mesure au tableau. Cette activité est très amusante et stimulante pour les élèves. C'est une activité très rythmée qui assure des connaissances spiralaires ainsi que la maîtrise du vocabulaire.

Tâche 2 : Associer des questions et des réponses sur les acides et les bases, en lituanien et en allemand. La correction orale est donnée par la professeure d'allemand alors que la professeure de chimie est en retrait.

Tâche 3 : Un protocole pour expérimentation est fourni en allemand ainsi qu'une fiche compte-rendu de TP en allemand et en lituanien. Les élèves expérimentent.



Dans cet exemple de cours proposé, on voit une nouvelle fois que la structure du cours, très stimulante pour les élèves (activités chronométrées et très rythmées, tâches à réaliser par groupes, lesquels sont désignés par les enseignants), repose sur les principes de l'enseignement explicite.

Le programme International Baccalaureate (IB).



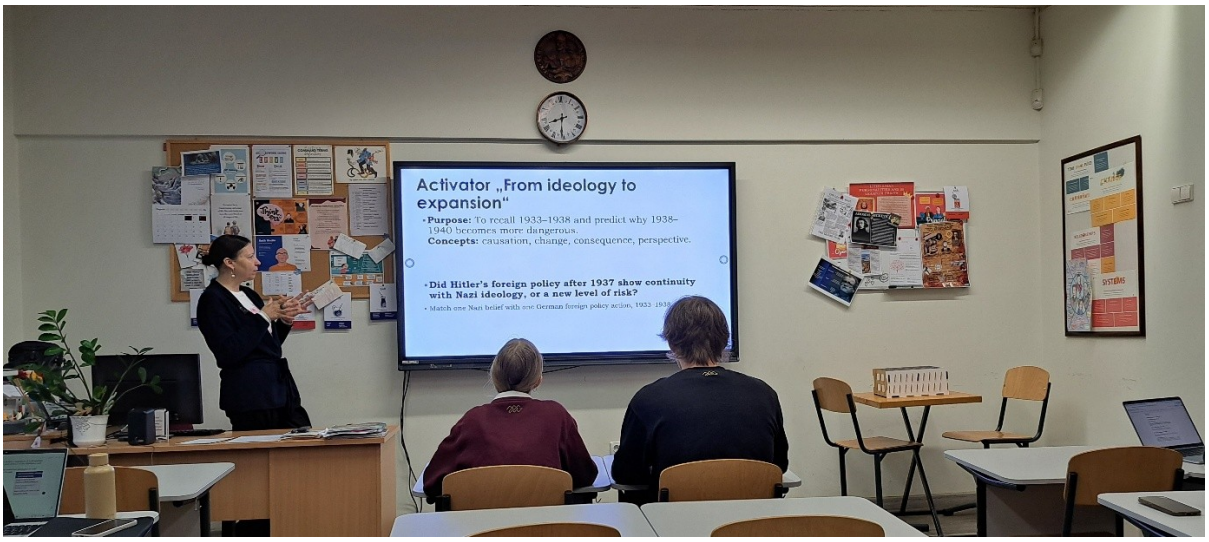
Le programme du diplôme a été créé en 1968 par l'École internationale de Genève avec pour objectifs de « faciliter la mobilité géographique et culturelle des étudiants et de promouvoir la compréhension internationale ».

Le programme met l'accent sur le développement intellectuel, personnel, affectif et social de chaque étudiant. Il traverse tous les domaines de la connaissance, comprenant les grandes traditions de l'apprentissage des langues, des sciences humaines, des sciences, des mathématiques et des arts.

La mobilité nous a offert l'opportunité d'observer plusieurs cours relevant du programme IB, en histoire, mathématiques et chimie.

Observation d’un cours d’histoire IB.

Le cours est dispensé intégralement en anglais auprès de 12 élèves. La pédagogie est axée sur la méthodologie des examens IB, notamment l'analyse critique de documents authentiques ("source skills"). Les élèves ont tous accès à un ordinateur pour suivre le support de cours numérique.



Le groupe est composé de 12 élèves. Le cours est d’un niveau équivalent à la classe de première et il est totalement en anglais. Tous les élèves ont un ordinateur et une connexion gratuite et sécurisée fournie par le lycée. Cela leur permet d’accéder directement au PPT du cours, aux documents et aux questions des activités. Seuls les élèves de l’IB sont autorisés à avoir un ordinateur en classe.

Observation d’un cours de chimie et de mathématiques IB.

Ces cours sont fortement formatés pour répondre aux exigences de l'examen IB. En chimie, l'accent est mis sur la rapidité d'exécution et les stratégies de réponse selon le barème de points. En mathématiques (27 élèves), le rythme est très soutenu (13 exercices complexes résolus en équipe en 4-5 minutes chacun) afin de préparer les futures évaluations.

Cette immersion nous a permis de mieux comprendre les principes de l’IB. En effet, ces séances se caractérisent par une forte exigence intellectuelle qui se traduit par un recours systématique à la problématisation, un travail sur documents sources et sur l’argumentation et la préparation méthodique des examens. C’est une formation très axée sur la méthodologie.

Un bilan : des méthodes pédagogiques efficaces au service du cours.

Nos observations permettent de mettre en valeur deux points qui nous semblent particulièrement positifs car bien utilisés et maîtrisés par les enseignants et les élèves. Il s'agit de la place accordée au travail collaboratif et à l'autonomie des élèves ainsi que l'intégration des outils numériques.

- Travail en îlots et coopération : Qu'il s'agisse des cours de CLIL ou de l'IB, les classes sont systématiquement organisées en îlots de 3 ou 4 élèves. En histoire, les groupes sont brassés de manière aléatoire (méthode de numérotation 1-2-3-4) pour briser les cercles d'affinités traditionnels et forcer la collaboration active (type "marché aux connaissances"). Ce fonctionnement favorise un esprit de challenge détendu.
- Intégration du numérique : Les outils numériques font partie intégrante de la pédagogie. Les élèves utilisent fréquemment leur smartphone en classe pour flasher des QR codes afin de participer à des votes argumentés (en art), réaliser des quiz interactifs stimulants (en chimie) ou effectuer des auto-évaluations de compétences en fin de séance (en mathématiques). De plus, en histoire, l'usage d'outils d'Intelligence Artificielle est toléré pour aider à répondre à certaines questions complexes.

Ainsi, ces observations nous ont permis de mieux comprendre les principes pédagogiques des enseignements intégrés langue-matière :

- articulation entre contenus disciplinaires et apprentissages linguistiques
- importance du modelage langagier
- rôle du travail collaboratif
- place du numérique comme outil de soutien aux apprentissages

Nous avons également été particulièrement impressionnées par le niveau de maîtrise linguistique atteint par les élèves que ce soit en anglais ou en allemand !

Certaines démarches observées nous ont donné des idées et pourraient être réinvesties dans nos enseignements comme l'auto-évaluation des élèves par le biais de supports numériques, l'explicitation des objectifs d'apprentissage, le travail sur les compétences transversales ou encore les activités de type « marché aux connaissances ».

Conclusion : quel bilan de notre mobilité ?

Selon nous, cette mobilité a pleinement répondu aux objectifs fixés lors de la rédaction de nos contrats pédagogiques.

Elle nous a permis de renforcer nos compétences professionnelles, linguistiques et interculturelles tout en découvrant des pratiques pédagogiques très innovantes.

Au-delà des observations réalisées, cette expérience a constitué un véritable temps de réflexion sur nos propres pratiques et sur les évolutions possibles à proposer au sein de notre établissement.

Sur le plan professionnel, nous avons enrichi notre connaissance du CLIL, du programme IB, des usages pédagogiques du numérique, de l'accompagnement des élèves et des stratégies favorisant l'autonomie.

Sur le plan personnel, cette mobilité a renforcé notre capacité d'adaptation et nous a fait prendre encore plus conscience de la richesse de l'ouverture à d'autres cultures.

Enfin, cette expérience a permis de consolider les liens entre nos deux établissements et ouvre des perspectives concrètes de coopération pour les années à venir notamment dans le cadre de mobilités réciproques d'élèves et de personnels.

Nous tenions ici à remercier chaleureusement Madame la Proviseure, Danguolé Miskiniene, mais aussi Diana, Donata, Alina, l'ensemble des enseignants ainsi que les élèves du lycée pour leur accueil, leur disponibilité et la richesse des échanges qui ont largement contribué à la réussite de cette mobilité.



KAUNO JONO JABLONSKIO
GIMNAZIJA