

Pour qui ? Pourquoi ?

Cette spécialité s'adresse aux **élèves curieux aimant la lecture, l'écriture et la réflexion et tous ceux soucieux d'acquérir une solide culture générale** car elle mêle le domaine des lettres, de la philosophie, des sciences et des sciences humaines.

Elle doit permettre de **développer l'art de l'argumentation, la maîtrise du discours aussi bien oral qu'écrit** ainsi que l'éloquence. Elle permet aussi de commencer la philosophie dès la 1^{ère}, ce qui est un atout ensuite pour le Bac.

Pour quelles études après le bac ?

Pour tous ceux qui se destinent à des études universitaires en **faculté de Lettres, Arts et Sciences Humaines mais aussi Droit et Économie, aux métiers de l'enseignement, de la culture, de la communication et du journalisme.**

Cette spécialité concerne aussi les **élèves souhaitant entrer dans les classes préparatoires littéraires**, mais aussi **économiques et scientifiques** puisque qu'un enseignement de culture générale, français et philosophie y est présent. Il compte de manière significative dans les différents **concours des écoles de commerce** mais aussi **d'ingénieurs.**

Cette spécialité s'adresse également aux élèves espérant intégrer un **Institut d'Étude Politique (Science Po)** ainsi qu'à ceux se destinant aux **concours des métiers de la santé dont médecine (Paces)** toujours pour la même raison : **l'épreuve de culture générale y est difficile et déterminante.**

Enfin, la philosophie et les sciences étant fortement liées, cette spécialité s'adresse aux **esprits les plus logiques ne souhaitant pas seulement faire des mathématiques, de la physique ou de la biologie mais souhaitant réfléchir aux problèmes que posent ces disciplines, notamment s'ils se destinent à la recherche.**

Comment se déroule l'enseignement ?

Il s'agit d'une spécialité prise en charge par **deux professeurs, l'un de français, l'autre de philosophie se répartissant de manière équitable l'enseignement. (Deux heures de français et deux heures de philosophie en Première ; trois heures de français et trois heures de philosophie en Terminale).** Les textes sont étudiés d'un point de vue littéraire et philosophique en parallèle. Les supports sont divers : textes, films, œuvres d'art.

Le travail de l'oral est très important, et les sorties culturelles nombreuses.

Le **programme est à la fois thématique et chronologique.** Il se découpe de la manière suivante :

Classe de 1 ^{ère} semestre 1	Les pouvoirs de la parole (de l'Antiquité à l'âge classique)	L'art de la parole L'autorité de la parole Les séductions de la parole
Classe de 1 ^{ère} semestre 2	Les représentations du monde (Renaissance, âge classique, Lumières)	Découverte du monde et pluralité des cultures Décrire, figurer, imaginer L'homme et l'animal
Classe de terminale semestre 1	La recherche de soi (du romantisme au XXe)	Éducation, transmission et émancipation Les expressions de la sensibilité Les métamorphoses du moi
Classe de terminale semestre 2	L'humanité en question (période contemporaine Xxe-XXIe siècles)	Création, continuités et ruptures Histoire et violence L'humain et ses limites

Les manuels (Nathan) :

De 1^{ère} :

<https://biblio.nathan.fr/specimen/9782091720548/?openBook=9782091720548%3fdXNlck5hbWU9cGQ1ZHZhT1c2VnR1cTQyWkNBL1hqUT09JnVzZXJQYXNzd29yZD1xalB3YkZzdmZ2RmNDShNXUmgymt3PT0mZGVtbz10cnVlJndhdGVybWVfayz0=>

De T^{ale} : <https://view.genial.ly/5ea914a7a20cdf0d90e920ba/horizontal-infographic-review-specimens-terminale-2020-2021>